

Protestantse gemeente Drempt en Oldenkeppel

Zondag 19 december 2021

Kerstfeest voor Jong en Oud



Verhalen van hoop

Voorganger: Ds. Karin Spelt
M.m.v. kinderen en leiding kindernevendienst
Zanggroep o.l.v. Lucian Venderink

Muziek

Welkom

Lied 477: 1, 2



1 Komt al - len te - za - men, ju - belend van vreug - de:
komt nu, o komt nu naar Bet - le - hem!
Ziet nu de vorst der en - gelen hier ge - bo - ren.
Komt, la - ten wij aan - bid - den,
komt, la - ten wij aan - bid - den,
komt, la - ten wij aan - bid - den die ko - ning.

De hemelse engelen
riepen eens de herders
weg van de kudde naar 't schamel dak.
Spoeden ook wij ons met eerbiedige schreden!
Komt, laten wij aanbidden,
komt, laten wij aanbidden,
komt, laten wij aanbidden die koning.

- adventslied melodie gez. 444

Wij bidden om verhalen
Vol hoop en goede moed
God laat zijn licht hier stralen
Hij komt ons tegemoet

Aansteken van de kaarsen

Lied 465 zanggroep

The image shows three staves of musical notation in 4/4 time, with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The first staff is marked with a circled '1' and contains the lyrics 'Ho - pen en uit - zien naar het licht,'. The second staff is marked with a circled '2' and contains the lyrics 'ho - pen, we - ten dat het kwa - de zwicht,'. The third staff is marked with a circled '3' and contains the lyrics 'ho - pen, Chris - tus komt, het wa - re licht.' The music consists of quarter and eighth notes, with a fermata over the final note of each line.

Gebed

Muziek You Raise me up *Floor van Amerongen*

Schriftlezing: Lucas 1 :78, 79

Elke tijd

Lied 476: 1, 3, 4

1 Nu zijt wel - le - ko - me,
Je - su, lie - ve Heer,
Gij komt van al - zo ho - ge,
van al - zo veer.
Nu zijt wel - le - ko - me
van de ho - ge he - mel neer.
Hier al op dit aard - rijk
zijt Gij ge - zien nooit meer.
Ky - ri - e - leis.

Herders op den velde hoorden een nieuw lied,
dat Jezus was geboren, zij wisten 't niet.
'Gaat aan gene straten en gij zult Hem vinden klaar.
Bet'lem is de stede, daar is 't geschied voorwaar.'
Kyrieleis.

Wijzen uit het oosten, uit zo verre land,
zij zochten onze Here met offerand'.
Ze offerden ootmoediglijk mirr', wierook ende goud
te eren van dat kinde, dat alle ding behoudt.
Kyrieleis.

Kerstverhaal over de ezel Jesse

Lied: Kerststal *zanggroep*

Buiten is het donker, buiten valt de sneeuw, dekt de zwarte
aarde, dempt het hard ge schreeuw. Mensen horen 't Kerstverhaal
maar als ieder jaar, praten zij van vrede en vechten met elkaar!

'k Hoor de winden waaien door de grote nacht,
Veilig in mijn bedje, lekker warm en zacht.
'k Droom van het kleine Jezuskind, in de koude stal
Heb ik iets te geven , dat Hem warmen zal.

'k Zie, hoe os en ezel om de kribbe staan
en de ster blijft schijnen, mooier dan de maan!
't Kindje drinkt de warme melk, Jozef kijkt zo blij
en kameel en schapen komen naderbij.

Wat zou ik Hem geven, als ik bij Hem kwam?
Was ik maar een herder, dan gaf ik een lam!
Was ik maar een koning, wijs en rijk en zwart...
'k Heb Hem niets te geven dan mijn hart!

Lied 483: Stille Nacht 1, 3

1 Stil - le nacht, hei - li-ge nacht!
Da-vids zoon, lang ver-wacht,
die mil-joe-nen eens za - li-gen zal,
wordt ge-bo-ren in Bet - le-hems stal,
Hij, der schep-se-len Heer,
Hij, der schep-se-len Heer.

The image shows a musical score for the hymn 'Stille Nacht, heilige nacht!'. It consists of six staves of music in G major, 3/4 time. The lyrics are written below each staff. The first staff begins with a '1' indicating the first ending. The music is written in a simple, melodic style with a treble clef and a key signature of one flat (F major). The lyrics are: '1 Stil - le nacht, hei - li-ge nacht!', 'Da-vids zoon, lang ver-wacht,', 'die mil-joe-nen eens za - li-gen zal,', 'wordt ge-bo-ren in Bet - le-hems stal,', 'Hij, der schep-se-len Heer,', and 'Hij, der schep-se-len Heer.' The final staff ends with a double bar line.

Stille nacht, heilige nacht!
Vrede en heil, wordt gebracht
aan een wereld, verloren in schuld;
Gods belofte wordt heerlijk vervuld.
Amen, Gode zij eer!
Amen, Gode zij eer!

Verhaal van hoop

Hoop

Wie naar een kind verlangt,
heeft hoop voor de toekomst.
Wie naar een kind kijkt,
ziet hoop voor de toekomst.

Waar een kind wordt bedreigd,
daar wordt de toekomst bedreigd.
Wie een kind geweld aandoet,
tast de hoop aan.

Maar zelfs een kind op de puinhopen
blijft dromen van de toekomst.

Altijd weer is de hoop sterker,
sterker dan geweld en wanhoop.
Altijd weer wordt de hoop geboren
als een kind in de nacht.

Wie naar een kind durft te kijken,
wordt geraakt door de vlam van de hoop
brandend voor de dag van vrede voor allen.

Wie het kind ziet in zichzelf,
wie het kind ziet in de ander,
wie zich door het Kind laat aankijken
die ontvangt hoop voor de morgen.

Lied Stille Nacht *Tekst Erik Miedema*

Stille nacht, heilige nacht
Hoor, een stem fluistert zacht
Het begint met een hemelse groet:
'Er zij licht' en de aarde wordt goed
Woord van God als begin
Woord van God als begin

Stille nacht, heilige nacht
heeft opnieuw hoop gebracht:
Het wordt licht door een kind in een stal
dat de wereld verwonderen zal.
Levend woord in de nacht
Levend woord in de nacht

Stille nacht, heilige nacht
Zing een lied, onverwacht.
Breng in donkere nacht het bericht:
Ook voor jou is er leven en licht.
Licht als in het begin
Licht als in het begin

Voorbeden – Stil gebed- Onze Vader

Aankondiging van de inzameling van de gaven

Lied : Vredegroet

Vrede voor jou en vrede voor mij.
Vrede voor wie het wil horen.
Vrede begint met iets kleins als een kind.
Zo wordt de vrede geboren.

Refrein (allen):

Knoop de vrede in je oren.
Neem de vrede in je mond.
Neem de vrede in je handen.
Draag hem mee de wereld rond.
Vrede, vrede, vrede overal.

Vrede voor hem en vrede voor haar.
Vrede op aarde voor mensen.
Vrede voor alles wat ademt en leeft.
Vrede om verder te wensen. Refrein

Vrede voor jullie en vrede voor ons.
Vrede om in te geloven.
Vrede van God die de wereld omspant.
Vrede gaat alles te boven Refrein

Wegzending en zegen

A: Amen (3x)

Lied 486: 1, 2, 4

1 Mid-den in de win-ter-nacht
ging de he-mel o - pen;
die ons heil ter we-reld bracht,
ant-woord op ons ho - pen.
El - ke vo - gel zingt zijn lied,
her-ders, waar-om zingt gij niet?
Laat de ci - ters slaan, blaas de flui-ten aan,
laat de bel, laat de trom,
laat de bel-trom ho - ren:
Chris-tus is ge - bo - ren.

Vrede was het overal, / wilde dieren kwamen
bij de schapen in de stal / en zij speelden samen.
Elke vogel zingt zijn lied, / herders waarom speelt gij niet?
Laat de citers slaan, / blaas de fluiten aan,
laat de bel, laat de trom, laat de beltrom horen:
Christus is geboren!

Zie, reeds staat de morgenster / stralend in het duister,
want de dag is niet meer ver, / bode van de luister
die ons weldra op zal gaan; / herders blaas uw fluiten aan,
laat de bel, bim-bam, / laat de trom, rom-rom,
kere om, kere om, laat de beltrom horen:
Christus is geboren